Wenn Sie nicht zu uns kommen können, kommen wir eben zu Ihnen!

Lebensfreude und Energie tanken - loslegen, Freude am Malen haben und nebenbei auf ganz entspannte Art und Weise lernen.

Unsere Onlinekurse sind interaktiv, d.h. alles findet live statt. Das Bildwerk wird z.T. nach einer Motivvorlage Schritt-für-Schritt unter Anleitung des jeweiligen Dozenten erarbeitet. Offene Fragen werden beantwortet, Sie erhalten Tipps sowie Feedback und Hilfestellung. Auch wenn jeder zu Hause vor dem eigenen Bildschirm sitzt, entsteht trotzdem eine Gruppendynamik, da Sie alle mit dem Dozenten und mit den anderen Teilnehmern vernetzt sind. Wir arbeiten über die Online-Plattformen "Zoom" und "Jitsi". Sie benötigen lediglich einen Laptop, Tablet oder PC mit Kamera, sowie eine gute und stabile Internetverbindung. Nahezu alle Onlinekurse sind für Einsteiger und Fortgeschrittene ab 14 Jahren geeignet. Die Materialliste wird Ihnen nach der Anmeldung zugesendet. Der Kursbeitrag gilt pro Teilnehmer.



"MÄNNLICHE IKONEN - WILDE KERLE MIT GROOVE" das expressive Portrait in Acryl (männlich) mit Editha Tarantino Onlinekurs Nr. 2023-24W-Online: Do. 11. Jänner 2024, 11-15 Uhr, Preis: € 79,00

Dieses Mal widmen wir uns wieder einem expessiven Portrait einer männlichen Person. Als Vorlage dient eine kultige Person aus der Musikbranche. Wir versuchen Learning-by-doing herauszufinden, wie wir die maximale Wirkung in unserem Bild erzielen und worauf wir dabei unseren Fokus richten müssen. Unser Ziel ist es, ein bestimmtes Gefühl bildnerisch darzustellen. Von der Übertragung des Motivs auf die Leinwand bis zum fertigen Bild wirst du von der Dozentin begleitet. Ganz nebenbei gibt es noch viele hilfreiche Tipps sowie wichtige Grundlagen zum Farben mischen. Bei diesem Onlinekurs geht es vor allem um das Erlernen der Technik, deshalb wird das Bildmotiv erst mit dem Zugangslink wenige Tage vor Kursbeginn bekanntgegeben. Für diesen Onlinekurs solltest du bereits leicht fortgeschritten sein.



"EMOTIONALE ATMOSPHERE"- Aquarell mit Lucia Riccelli Onlinekurs Nr. 2023-25W-Online: Fr. 12. und Fr. 19. Jänner 2024, jeweils von 18-21 Uhr, Preis: € 159,00

Das Erzeugen von Atmosphäre im Bild ist ein komplexes Zusammenspiel aus Licht und Farbe. Wir erarbeiten Schritt-für-Schritt anhand einer Motivvorlage mehrere Bildwerke und befassen uns dabei vor allem mit der Landschaft. Wir schaffen dynamische Flächen, die auch gerne in ihrer Farbwahl etwas abstrakt wirken dürfen. Die Künstlerin Lucia Riccelli steht Ihnen natürlich bei der Umsetzung mit Rat und Tat zur Seite. Gute Stimmung und eine große Portion Herzlichkeit sind bei diesem Onlinekurs inklusive.

Wir malen mind. ein Bild pro Kurseinheit. Die Motivvorlagen werden von der Dozentin ausgewählt und einige Tage vor Kursbeginn mit dem Zugangslink zugesendet. Für diesen Onlinekurs sollten Sie bereits erste Erfahrungen mit der Aquarellmalerei gemacht haben. Die Dozentin stellt nach jeder Kurseinheit eine Videoaufzeichnung bereit.



"TIERISCHES IN MIXED MEDIA" mit Ilona Griss-Schwärzler

Onlinekurs Nr. 2023-26W-Online: Mo. 15. - Mi. 17. Jänner 2024, 3 Einheiten, jeweils von 18.30-22 Uhr, Preis: € 259,00

Egal ob quietschbunt, farblich reduziert oder sogar unbunt... abstrakte Farbflächen, Formen, Linien und Kontraste fungieren als Untermalung. Wir geben gleich am ersten Abend Vollgas!!! Mit Paintspray, Acrylfarbe und Marker toben wir uns richtig aus. JUHUUUU. Der zweite Abend dient hauptsächlich zeichnerischen Übungen zu unserem Thema Tier und der Umsetzung mit Kohle auf der lebendig aufgebauten Leinwand. Wir achten sehr genau darauf, was den Hintergrund mit unserem Wunschmotiv verbindet. Wählen das Motiv bzw. den Ausschnitt daraus mit Bedacht, damit möglichst viel Hintergrund stehen bleiben kann. Wir erschaffen Bildräume mit Negativmalerei, besprechen das Notwendige und das Überflüssige. Eine sehr reduzierte und doch perspektivisch tiefe Ausarbeitung in Öl erweckt unser Tier schlussendlich zum Leben. Nass-in-Nass – von der Lasur bis zum kraftvollen Strich. Wir arbeiten so reduziert und offen wie möglich. Kraftvolle Kontraste und sanfte Übergänge – ein harmonisches Ganzes geschaffen aus Gegensätzen.

Du benötigst gute, scharfe Fotos vom Wunschtier (bitte keine gemalten Bilder), wir arbeiten eher großformatig auf einer Leinwand mit einer Seitenlänge zwischen 70 und 120 cm. Dieser Onlinekurs richtet sich an Fortgeschrittene mit zeichnerischen Vorkenntnissen.

Wenn Sie nicht zu uns kommen können, kommen wir eben zu Ihnen!



"WATERCOLOR REALISTISCH" mit Aqua-Brique*-Farben mit Wilfried Ploderer

Onlinekurs Nr. 2023-27W-Online: Do. 18. Jänner 2024, 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

Mit einem Wassertankpinsel und Aqua-Brique*-Farben gehen wir ans Malen, jedoch nicht ohne Malregeln zu befolgen. Bei der realistischen Darstellungsweise erfolgt der Farbauftrag und Farbverlauf auf kontrollierte Art und Weise. Dies werden wir nach der Übertragung unserer Motivvorlage als genaue Vorzeichnung auf den Malgrund üben. Wir beginnen mit dem Ausarbeiten der Farbflächen und fügen dann schrittweise feine Details hinzu. Um einen realistischen Look zu erzielen, achten wir auf sanfte Farbverläufe und Übergänge. Aquarellbilder erfordern Geduld und Übung. Gerne zeige ich dir die Grundlagen dazu Schritt-für-Schritt.

Das Bild It. Ausschreibung dient als Beispielbild. Die Motivvorlage wird vom Dozenten ausgewählt und einige Tage vor Kursbeginn mit dem Zugangslink zugesendet. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig. Fortgeschrittene können auch mit eigener Motivvorlage teilnehmen.

* Das Aqua-Brique-Aquarellfarben-Set von Cretacolor ist eine Empfehlung des Dozenten. Dies ist eine hervorragende Allroundfarbe. Du kannst aber auch mit bereits vorhandenen Aquarellfarben am Kurs teilnehmen.



LESS IS MORE - Das vereinfachte Portrait in Acryl & Kohle mit Nicol Lunardi

Onlinekurs Nr. 2024-1S-Online: Mo. 22. Jänner 2024, 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

Ein stilisiertes Portrait mit Ausdruck und Strahlkraft in Acryl und Kohle, auf Leinwand im Großformat, ist das Ziel dieses Abends. Wir erarbeiten einen lockeren Bildaufbau und konzentrieren uns auf das Vereinfachen der Formen und die Reduktion auf das Wesentliche. Für das Übertragen des Motives zeige ich eine einfache Methode, so wird dieser Teil auch für Ungeübtere gut machbar. Mit einem entspannten Strich werden wir das Motiv mit Kohle weiter ausarbeiten und so einen zeichnerischen Charakter verleihen. In Schritten versuchen wir eine Balance zwischen abstrakt und detailliert zu finden und arbeiten mit Kohle und Acrylfarbe Licht und Schatten aus. Mit farbigen Akzenten setzen wir unserem Motiv die Krone auf und setzen es so gekonnt in Szene.

Die Motivvorlage erhalten Sie eine Woche vor Kursbeginn zum Ausdrucken. Die Dozentin wählt für das Werk des Abends ein ansprechendes und gut umsetzbares Motiv welches für Einsteiger sowie für Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet ist. Auch das hier gezeigte Motiv kann umgesetzt werden.

Dieser Kurs ist für jedes Alter und jedes kreative Niveau geeignet. Die Dozentin stellt nach der Kurseinheit eine Videoaufzeichnung zur Verfügung.



"PIGMENTE & STRUKTUR" - abstrakt experimentieren mit Renata Schepmann

Onlinekurs Nr. 2023-28W-Online: Di. 23. und Do. 25. Jänner 2024, 18-21 Uhr, Preis: € 159,00

In diesem Onlinekurs hast du die Möglichkeit, deine künstlerischen Ausdrucksformen zu erforschen und zu erweitern. Die Vielfalt der Arbeit mit Pigmenten eröffnet dir einen grenzenlosen Spielraum für individuelle Experimente. Darüber hinaus nutzen wir auch Marmormehl als leichtes Strukturmittel, um deinem Kunstwerk noch mehr Ausdruckskraft zu verleihen. Am ersten Abend werde ich etwas über Pigmente erzählen und sie dir auch in ihrer ganzen Pracht zeigen. Gemeinsam werden wir den perfekten Untergrund für die Strukturmasse festlegen, den wir dann am zweiten Abend mit den Pigmenten zum Leben erwecken werden. Lass dich von der Magie der Pigmente und der Kraft der Farben inspirieren und tauche ein in eine Welt voller künstlerischer Schönheit.

Bei diesem Onlinekurs sind keine Vorkenntnisse notwendig. Wir arbeiten auf Leinwand und mit Pigmenten deiner Wahl (so viele unterschiedliche Farbtöne wie du möchtest, mind. aber zwei verschiedene Farbtöne). Eine detaillierte Materialliste erhältst du nach der Anmeldung.

Wenn Sie nicht zu uns kommen können, kommen wir eben zu Ihnen!



"FARBEN MISCHEN MIT PRIMÄRFARBEN" in Acryl mit Editha Tarantino

<u>Onlinekurs Nr. 2023-29W-Online:</u> Do. 25. Jänner 2024, 18-21 Uhr, Preis: € 59,00

Die Farbenlehre geht von den Grundfarben Yellow, Magenta und Cyan, auch Primärfarben genannt, aus. Theoretisch können wir mit diesen drei Grundfarben alle Farbtöne mischen. Das Mischen der Farben kann oft ziemlich verwirrend sein, deshalb erhältst du hier einen Einblick in dieses Thema. Ich zeige dir dabei die wichtigsten Tipps und Tricks. Wir mischen nur mit Primärgelb, Primärmagenta und Primärcyan, dazu Weiß und Mischschwarz.

In diesem Onlinekurs erstellen wir eine Farbkarte mit den Mischrezepten und den Ergebnissen. Du erhältst ein Tool, welches dir für deine zukünftigen Arbeiten sehr hilfreich sein wird. Wir mischen mit Acrylfarben, idealerweise mit Primärfarben von Lascaux.

Für diesen Onlinekurs sind keine Vorkenntnisse notwendig.



ONLINE-PREMIUMKURS* - COLORFUL FACES "Das Portrait in Acryl & Mixed Media auf Papier" mit Nicol Lunardi

<u>Onlinekurs Nr. 2023-30W-Online:</u> Do. 01. und Do. 08. Februar 2024, jeweils von 18-21 Uhr, Preis: € 239,00

An diesen zwei Abenden zeige ich dir eine einfache Technik, um atemberaubende, farbstarke und moderne Portraits auf Papier zu gestalten. Dabei führe ich dich Schritt-für-Schritt durch jede der angewandten Techniken und teile mit dir Tipps und Malgeheimnisse zur Portraitmalerei auf Papier in meiner ganz eigenen Technik. Wir arbeiten mit Acrylfarben, Acrylmarkern, Pastellkreiden und Buntstiften. Du wirst dabei lernen, das Thema Portrait und die Gesichtslandschaft auf eine spielerische und entspannte Weise neu zu erkunden.

Abend 1: Für diesen Abend ist aufgrund der Trocknungszeiten eine kleine Vorarbeit nötig. Du erhältst dazu vorab eine Anleitung. Für den ersten Teil wählt die Dozentin eine geeignete Vorlage.

Abend 2: Am zweiten Abend kann jeder an seinem eigenen Wunschmotiv arbeiten. Auf was du bei der Auswahl des Motives achten solltest, erklärt die Dozentin im Laufe des ersten Abends.

*ONLINE PREMIUM - d.h. zwei exquisite Abende im kleinsten Kreis mit vielen Extra-Goodies.

Die Dozentin möchte sich bei Bedarf jedem Teilnehmer persönlich widmen, daher ist die Teilnehmerzahl auf 10 Personen beschränkt. Nach dem Kurs erhält jeder Teilnehmer einen Zugangslink zur Video-Aufzeichnung des Abends mit unbeschränktem Zugang. Zudem kannst du nach dem Kurs deine Werke per Mail an die Dozentin senden und erhältst ein persönliches Feedback zu deiner Arbeit. Zusammen mit diesem Feedback sendet dir die Dozentin als Zugabe deine persönliche Teilnahme-Urkunde zu. Weitere Infos zu den Vorbereitungen für den Kurs gibt es vorab für die Kursteilnehmer per Mail. Dieser Kurs ist für jedes Alter und jedes kreative Niveau geeignet.



"WELLNESS FÜR DIE SEELE" - TIERE EXPRESSIV in Acryl mit Editha Tarantino

<u>Onlinekurs Nr. 2024-2S-Online:</u> Do. 15. Februar 2024, 11-15 Uhr, Preis: € 79,00

Wir erarbeiten in diesem Onlinekurs Schritt-für-Schritt ein farbkräftiges, expressives Tierportrait. Von der Skizze bis zum fertigen Bild wirst du von der Dozentin mit Hilfestellungen sowie Tipps rund um die Acrylmalerei begleitet. Du wirst staunen, was in 4 Stunden alles möglich ist!

Es geht bei diesem Onlinekurs vor allem um das Erlernen der Technik, deshalb wird das Bildmotiv erst mit dem Zugangslink einige Tage vor Kursbeginn bekanntgegeben. Du kannst aber sicher sein, dass die Dozentin ein ansprechendes und vor allem malbares Motiv auswählt. Bei jedem Termin erstellen wir ein neues Tierbild. Für diesen Onlinekurs solltest du bereits erste Erfahrungen in der Malerei gesammelt haben.

Wenn Sie nicht zu uns kommen können, kommen wir eben zu Ihnen!



"CHARAKTERKÖPFE" - das expressive Portrait in Acryl (männlich) mit Editha Tarantino

<u>Onlinekurs Nr. 2024-3S-Online:</u> Do. 22. Februar 2024, 11-15 Uhr, Preis: € 79,00

In diesem Onlinekurs schaffen wir ein männliches Portrait mit möglichst viel Ausdruck und Charakter.

Das Leben hinterlässt Spuren, ein Gesicht kann uns eine Geschichte erzählen. Wir versuchen in unserem Werk möglichst viel Emotion zu transportieren, denn Falten sind nicht nur ein Zeichen der Zeit, sondern auch des Lebens und können von Humor und Lebensfreude zeugen.

Wir versuchen Learning-by-doing herauszufinden, wie wir die maximale Wirkung in unserem Bild erzielen und worauf wir dabei unseren Fokus richten müssen. Unser Ziel ist es, ein bestimmtes Gefühl bildnerisch darzustellen. Von der Übertragung des Motivs auf die Leinwand mittels Messen der Porportionen bis zum fertigen Bild wirst du von der Dozentin begleitet.

Bei diesem Onlinekurs geht es vor allem um das Erlernen der Technik, deshalb wird das Bildmotiv erst mit dem Zugangslink wenige Tage vor Kursbeginn bekanntgegeben. Für diesen Onlinekurs solltest du bereits fortgeschritten sein.



"PEOPLE IN THE CITY" Aquarell mit Lucia Riccelli

<u>Onlinekurs Nr. 2024-4S-Online:</u> Fr. 01. und Fr. 08. März 2024, jeweils von 18-21 Uhr, Preis: € 159,00

Nicht nur das Beherrschen einer Technik alleine erschafft ein Bild. Der gesamte Arbeitsprozess spielt dabei eine ganz wichtige Rolle und wird somit zum eigentlichen Erlebnis. In diesen zwei Kurseinheiten widmen wir uns vor allem den Menschen in städtischen Szenen, sei es im Kaffeehaus oder auf der Straße. Wir legen unseren Fokus auf alltägliche Situationen. Schwerpunkt ist die Gruppe als malerische Farbfläche, wobei wir immer wieder einzelne Menschen aus der Gruppe hervorheben bzw. in den Mittelpunkt unseres Bildgeschehens stellen.

Lucia zeigt euch, wie ein Bild von Anfang bis zum Ende entsteht und durchläuft mit euch den gesamten Malprozess. Schritt-für-Schritt nähern wir uns dem fertigen Bild. Sie werden staunen, was Lucia Riccelli Ihnen in dieser kurzen Zeit alles beibringen wird.

Für diesen Onlinekurs sollten Sie bereits erste Erfahrungen in der Aquarellmalerei gesammelt haben. Die Dozentin stellt nach jeder Kurseinheit eine Videoaufzeichnung bereit.



"BLOSSOMS - BLÜTEN" - expressiv & farbenprächig in Acryl mit Editha Tarantino

<u>Onlinekurs Nr. 2024-5S-Online:</u> Do. 07. März 2024, 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

Was gibt es schöneres, als eine Blumenblüte in ihrer ganzen Farbenpracht? In diesem Onlinekurs werden wir uns auf das Malen von expressiven Blüten im Großformat konzentrieren. Die Darstellungsweise sollte dabei nicht zu detailliert sein, damit wir mit einem möglichst freien Pinselstrich arbeiten und ohne Vorzeichnung loslegen können. Unser Bild soll leuchten und den wunderbaren Farben der Natur möglichst gerecht werden. Ich freue mich darauf, dich auf dieser kreativen Reise zu begleiten und gemeinsam ein wunderschönes Blütenbild zu erschaffen.

Das Bild It. Ausschreibung dient als Beispielbild. Die Motivvorlage wird von der Dozentin ausgewählt und einige Tage vor Kursbeginn mit dem Zugangslink zugesendet. Für diesen Kurs sind keine Vorkenntisse notwendig.

Wenn Sie nicht zu uns kommen können, kommen wir eben zu Ihnen!



LESS IS MORE - FRÜHLINGSGEFÜHLE Das vereinfachte Tier in Acryl und Kohle mit Nicol Lunardi

<u>Onlinekurs Nr. 2024-6S-Online:</u> Mo. 18. März 2024, jeweils von 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

Ein stilisiertes Tiermotiv mit Ausdruck und Strahlkraft in Acryl und Kohle, auf Leinwand im Großformat, ist das Ziel dieses Abends. Wir erarbeiten einen lockeren Bildaufbau und konzentrieren uns auf das Vereinfachen der Formen und die Reduktion auf das Wesentliche. Mit einem entspannten Strich werden wir das Motiv mit Kohle ausarbeiten und so einen zeichnerischen Charakter verleihen. In Schritten versuchen wir eine Balance zwischen abstrakt und detailliert zu finden und arbeiten mit Kohle und Acrylfarbe Licht und Schatten aus. Mit frischen Farben und einem tierischen Motiv zaubern wir Frühlingsgefühle auf die Leinwand und bringen uns in Stimmung für diese schöne Jahreszeit.

Die Motivvorlage erhalten Sie eine Woche vor Kursbeginn zum Ausdrucken. Die Dozentin wählt für das Werk des Abends ein ansprechendes und gut umsetzbares Motiv welches für Einsteiger sowie für Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet ist. Auch das hier gezeigte Motiv kann umgesetzt werden. Dieser Kurs ist für jedes Alter und jedes kreative Niveau geeignet. Die Dozentin stellt nach der Kurseinheit eine Videoaufzeichnung bereit.



"BRUSHPENPARTY" vom HANDLETTERING bis zur ILLUSTRATION..."Was Brushpens alles können"... mit MissSusi

Onlinekurs Nr. 2024-7S-Online: Mi. 20. März 2024, 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

LETTERING & MEHR - Wir feiern eine BRUSHPEN-PARTY!

Ihr wolltet schon immer wissen, wie diese Pinselstifte funktionieren und was sie alles können oder habt womöglich schon einige zu Hause und wisst nicht so richtig, was ihr damit anfangen sollt?
Nun, das kann ich euch zeigen, denn diese Brushpens sind richtige kleine Multitalente! Wir werden damit schreiben, malen, stempeln und experimentieren und das Beste: Nach diesem Onlinekurs habt ihr nicht nur tausend Ideen im Kopf, sondern bereits eine fertige Kartenkollektion für viele Gelegenheiten.

Inkl. Guide und Vorlagen, es sind keine Vorkenntnisse notwendig.



"FEMALE POP ART" - das expressive Portrait in Acryl (weiblich) mit Editha Tarantino

<u>Onlinekurs Nr. 2024-8S-Online:</u> Do. 21. März 2024, 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

Farbe bringt Freude in unser Leben. Wir malen ein weibliches Portrait in lebensfrohen und möglichst knalligen und intensiven Farbnuancen. Gute Laune ist da vorprogrammiert! Wenn du also ein expressives, farbenprächtiges Portraits mit so richtig viel Ausdruck erstellen willst, bist du hier genau richtig. In diesem Onlinekurs versuchen wir Learning-by-doing herauszufinden, wie wir die maximale Wirkung mit unserer Farbwahl erzielen und worauf wir unseren Fokus richten müssen, um eine stimmige Komposition zu erreichen. Unser Ziel ist es, ein Gefühl von Lebensfreude und Lebendigkeit bildnerisch darzustellen. Ganz nebenbei gibt es noch Tipps, die euch helfen sollen, die richtige Farbwahl zu treffen und welche Kombinationen immer eine gute Wahl sind.

Von der Übertragung des Motivs auf die Leinwand bis zum fertigen Bild wirst du von der Dozentin begleitet. Bei diesem Onlinekurs geht es vor allem um das Erlernen der Technik, deshalb wird das Bildmotiv erst mit dem Zugangslink wenige Tage vor Kursbeginn bekanntgegeben. Für diesen Onlinekurs solltest du bereits fortgeschritten sein

Wenn Sie nicht zu uns kommen können, kommen wir eben zu Ihnen!



"MODERN LANDSCAPE" - die expressive Landschaft in Acryl mit Editha Tarantino

<u>Onlinekurs Nr. 2024-9S-Online:</u> Mi. 03. April 2024, 11-15 Uhr, Preis: € 79,00

In diesem Onlinekurs greifen wir zu Pinsel und Spachtel und gestalten damit ein expressives Landschaftsbild. Diese Art der Malerei erlaubt uns eine freie Gestaltung in Hinsicht auf Farbe, Form und Perspektive. Hier kommt es nicht so sehr auf die perfekte Technik an, wodurch auch Teilnehmerlnnen mit wenig Vorkenntnissen bestens aufgehoben sind. Dieser Aspekt macht ein entspanntes Arbeiten möglich. Nach dem Vorzeichnen greifen wir beherzt zur Acrylfarbe und lassen unser Motiv auf der Leinwand wachsen. Natürlich gibt es auch viele hilfreiche Tipps und Tricks. So "bauen" wir uns z.B. beim Kurs eine Nasspalette, die die Farben wesentlich langsamer trocknen lässt. Das hilft uns beim intuitiven und spontanen Arbeiten während des Kurses.

Bei diesem Onlinekurs geht es vor allem um das Erlernen der Technik, deshalb wird das Bildmotiv erst mit dem Zugangslink wenige Tage vor Kursbeginn bekanntgegeben. Für diesen Kurs sollten Sie bereits erste Erfahrungen in der Malerei gesammelt haben.



"EASY PEASY - MONOPRINTING"

Coole Drucke und Bildtransfer mit der Gelli Platte mit Nicol Lunardi Onlinekurs Nr. 2024-10S-Online: Mo. 08. April 2024, 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

Das Drucken mit einer Gelli Platte bietet schier unendliche Möglichkeiten und es lassen sich erstaunlich einfach tolle Ergebnisse erzielen und eine große Vielfalt an Effekten erzeugen.

In diesem Onlinekurs zeige ich dir wie diese einfache Monotypie Technik des Gelli Print funktionert und du lernst Schritt für Schritt den anfangs etwas kniffligen Prozess der Bildübertragung.

Wir experimentieren mit diesen tollen und sehr vielseitigen Druckplatten unter Verwendung von Bildern aus Zeitschriften und Laserdrucken. Dieser Online-Workshop eignet sich für Einsteiger, jedes Alter und kreative Niveau, sowie Personen, die ihre Drucktechnik weiterentwickeln möchten.

Vorraussetzung: Besitz einer Gelli Platte - bitte rechtzeitig besorgen bzw. bestellen. Weitere Informationen für die Vorbereitungen zum Kurs bekommst du nach der Kursanmeldung. Die Dozentin stellt nach der Kurseinheit eine Videoaufzeichnung bereit.



"EASY PEASY - MIXED MEDIA" Kombiniere Farbe, Collage und Form mit Nicol Lunardi

Onlinekurs Nr. 2024-11S-Online: Mo. 15. April 2024, 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

In diesem Onlinekurs wollen wir gemeinsam mit einer Vielzahl von Mixed-Media-Techniken experimentieren. Wir kombinieren Farbe, Collagen, Flächen, Striche, Formen, Skizzen zu einem kleinen feinen Kunstwerk. Gestalten, aufbauen, zerstören, umstrukturieren, zeichnen, verbinden und genießen - lasst uns einfach eine gute und feine Kreativzeit zusammen verbringen und unserem kreativen Flow freien Lauf lassen.

Dieser Workshop bietet auch die perfekte Gelegenheit Gelli-Drucke aus dem "EASY PEASY MONOPRINTING" Onlinekurs, der eine Woche vorher stattfindet, für deine Collagen zu verwenden. Wenn du nicht beim Gelli Print-Workshop teilgenommen hast, eignen sich für die Collagen auch Zeitschriftenbilder und Laserausdrucke.

Weitere Informationen für die Vorbereitungen zum Kurs bekommst du nach der Kursanmeldung. Die Dozentin stellt nach der Kurseinheit eine Videoaufzeichnung bereit.

Wenn Sie nicht zu uns kommen können, kommen wir eben zu Ihnen!



"EMOTIONALE PORTRAIT" - Aquarell mit Lucia Riccelli Onlinekurs Nr. 2024-12S-Online: Fr. 19. und Fr. 26. April sowie Fr. 03. Mai 2024, jeweils von 18-20.30 Uhr,

<u>Onlinekurs Nr. 2024-12S-Online:</u> Fr. 19. und Fr. 26. April sowie Fr. 03. Mai 2024, jeweils von 18-20.30 Uhr Preis: € 199,00

Bei diesem Onlinekurs geht es uns vorrangig um die Proportionen, Licht und Schatten sowie die Dreidimensionalität im Bild. Aber auch die freie, abstrahierte Gestaltung mit Aquarellfarben ist ein Thema, womit wir uns befassen. Wir versuchen, durch eine intuitive Benutzung der Aquarellfarben und ihrer fließenden Eigenschaften "emotionale Lösungen" von innen nach außen zu finden. Wichtig ist, die farbigen Flächen sowie das weiße Papier in Einklang zu bringen und den Gesichtausdruck unserer portraitierten Person nicht aus den Augen zu verlieren. Ziel ist es, am Ende ein harmonisches Gesamtbild zu schaffen.

Die Künstlerin Lucia Riccelli steht Ihnen natürlich bei der Umsetzung mit Rat und Tat zur Seite. Gute Stimmung und eine große Portion Herzlichkeit sind bei diesem Onlinekurs mit inklusive. Wir malen mind. ein Bild pro Kurseinheit. Die Motivvorlagen werden von der Dozentin ausgewählt und einige Tage vor Kursbeginn mit dem Zugangslink zugesendet. Für diesen Onlinekurs sollten Sie bereits erste Erfahrungen mit der Aquarellmalerei gemacht haben. Die Dozentin stellt nach jeder Kurseinheit eine Videoaufzeichnung bereit.



"EASY AQUARELL" abstrakt & floral mit MissSusi

<u>Onlinekurs Nr. 2024-13S-Online:</u> Mi. 24. April 2024, 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

Bei diesem Onlinekurs beginnen wir mit einer kurzen Einführung in diese experimentelle Art der Aquarelltechnik. Ich zeige euch, wie wir die Farben zum Fließen bringen und richtig kombinieren, um wunderbare Grundlagen für unsere Bilder zu schaffen. Ihr werdet bald merken, dass diese spannende Art der Malerei mit ein wenig Wissen leicht von der Hand geht und absolut Lust auf mehr macht. Wir probieren verschiedene Farbkombinationen und gestalten je nach Lust und Laune Im Fluß der Farben. Aus unseren Grundlagen erschaffen wir Formen und ergänzen mit Mustern. Mit floralen Elementen und Lineart geben wir unseren Werken noch zusätzlich Pfiff und Lebendigkeit. Vor dem Kurs erhaltet ihr ein paar Vorlagen sowie einge Inspirationen zum Thema.

Für diesen Onlinekurs sind keine Vorkenntnisse notwendig. Mit dem Zugangslink erhaltet ihr einen Guide mit Anleitungen und Ideen zu dieser Technik.



"DAS BEWEGTE BILD" - Mensch expressiv in Acryl mit Editha Tarantino

Onlinekurs Nr. 2024-14S-Online: Do. 25. April 2024, 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

Bei diesem Onlinekurs beschäftigen wir uns mit einem Menschen in ausdrucksstarker Bewegung. Das kann ein Sportler sein, oder auch ein Mensch im normalen Alltag. Worauf müssen wir achten, um "malerisch" Bewegung und Dynamik in unser Bild zu bringen? Dieser Frage gehen wir u.a. auf den Grund. Dabei wird die möglichst mutige Farbenwahl uns unterstützen, ein interessantes, schwungvolles Ergebnis zu erzielen.

Wir versuchen Learning-by-doing herauszufinden, wie wir die maximale Wirkung in unserem Bild erzielen und worauf wir dabei unseren Fokus richten müssen. Unser Ziel ist es, ein bestimmtes Gefühl bildnerisch darzustellen. Von der Übertragung des Motivs auf die Leinwand mittels Messen der Porportionen bis zum fertigen Bild wirst du von der Dozentin begleitet.

Bei diesem Onlinekurs geht es vor allem um das Erlernen der Technik, deshalb wird das Bildmotiv erst mit dem Zugangslink wenige Tage vor Kursbeginn bekanntgegeben. Für diesen Onlinekurs solltest du bereits fortgeschritten sein.

Wenn Sie nicht zu uns kommen können, kommen wir eben zu Ihnen!



"DAS SINNLICHE BILD" - Acryl expressiv mit Editha Tarantino

<u>Onlinekurs Nr. 2024-15S-Online:</u> Do. 02. Mai 2024, 11-15 Uhr, Preis: € 79,00

Dieses Mal steht der Ausdruck im Vordergrund. Wir malen ein Portrait einer sinnlichen, vielleicht auch verträumt blickenden Dame. Bei diesem Thema ist die Farbwahl eine nicht unerhebliche Komponente. Ich zeige euch, wie wir Spannung in unser Bild bringen und die Emotionen malerisch richtig transportieren.

Wir versuchen Learning-by-doing herauszufinden, wie wir die maximale Wirkung in unserem Bild erzielen und worauf wir dabei unseren Fokus richten müssen. Unser Ziel ist es, ein bestimmtes Gefühl bildnerisch darzustellen. Von der Übertragung des Motivs auf die Leinwand mittels Messen der Porportionen bis zum fertigen Bild wirst du von der Dozentin begleitet.

Bei diesem Onlinekurs geht es vor allem um das Erlernen der Technik, deshalb wird das Bildmotiv erst mit dem Zugangslink wenige Tage vor Kursbeginn bekanntgegeben. Für diesen Onlinekurs solltest du bereits fortgeschritten sein.



"WELLNESS FÜR DIE SEELE" - TIERE EXPRESSIV in Acryl mit Editha Tarantino

<u>Onlinekurs Nr. 2024-16S-Online:</u> Do. 23. Mai 2024, 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

Wir erarbeiten in diesem Onlinekurs Schritt-für-Schritt ein farbkräftiges, expressives Tierportrait. Von der Skizze bis zum fertigen Bild wirst du von der Dozentin mit Hilfestellungen sowie Tipps rund um die Acrylmalerei begleitet. Du wirst staunen, was in 4 Stunden alles möglich ist!

Es geht bei diesem Onlinekurs vor allem um das Erlernen der Technik, deshalb wird das Bildmotiv erst mit dem Zugangslink einige Tage vor Kursbeginn bekanntgegeben. Du kannst aber sicher sein, dass die Dozentin ein ansprechendes und vor allem malbares Motiv auswählt.

Für diesen Onlinekurs solltest du bereits erste Erfahrungen in der Malerei gesammelt haben.



"EASY PORTRAIT" - Aquarell mit Lineart mit MissSusi

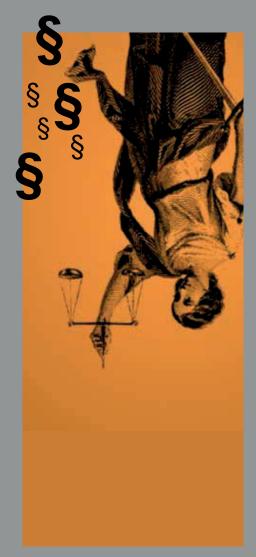
<u>Onlinekurs Nr. 2024-17S-Online:</u> Do. O6. Juni 2024, 18-22 Uhr, Preis: € 79,00

Mit dieser einfachen Methode kann jeder ein Portrait erstellen und malen, sie ist nämlich auf jedes Foto in guter Qualität anwendbar. Wir arbeiten dieses Mal hauptsächlich mit Aquarellfarben, aber in Kombination mit Acrylmarkern und Finelinern. Unserem Bild hauchen wir noch einen weiteren Touch an Lebendigkeit und Besonderheit ein, in dem wir unser Werk mit abstrakten und floralen Elementen versehen. Ich zeige euch, u.a. welche Farbkombinationen immer gut gehen und wie wir ganz individuelle Werke entstehen lassen können. Die perfekte Technik, um die "Me-Time" so richtig zu genießen und die Seele baumeln zu lassen.

Mit dem Zugangslink erhaltet ihr einen Guide mit Anleitung zur Erstellung des Portraits sowie Portrait-Vorlagen. Für diesen Onlinekurs sind keine Vorkenntnisse notwendig. Er eignet sich auch bestens für den Einstieg in die malerische Kreativität.

LIVE-ONLINE-VORTRAG

Wenn Sie nicht zu uns kommen können, kommen wir eben zu Ihnen!



Online-Vortrag **BILDRECHT** - Bilder im Internet & in der Kunst sicher verwenden mit Juristin & Künstlerin lic.jur. Sarah Montani

Onlinekurs Nr. 2023-31W-Online: Di. 16. Jänner 2024, ab 19 Uhr, Preis: € 49,00

Veröffentlichen Sie Inhalte im Internet? Posten Sie auf Insta oder Facebook? Bereiten Sie eine Präsentation vor? Nichts geht ohne ein passendes Bild. Bilder sind im Internet überall verfügbar und können mit einfachem Copy & Paste kopiert werden. Hier droht aber rasch eine kostspielige Abmahnung von einer Anwaltskanzlei.

Die Juristin Sarah Montani ist selbst künstlerisch tätig. Sie erklärt verständlich und einfach worum es geht. Hier ein Auszug an Fragen, mit welche wir uns an diesem Abend befassen werden:

- Wie dürfen Bilder im Internet verwendet werden?
- Worauf ist zu achten?
- Wie kann man sich vor einer Klage schützen?
- Sind Sie künstlerisch tätig und veröffentlichen Sie selbst Fotos im Internet?
- Was passiert nun, wenn Ihre Bilder kopiert werden?
- Dürfen Personen fotografiert oder gemalt werden?
- Dürfen Fotos kopiert und als Collagen oder anderes in Ihre Werke eingebaut werden?

In diesem Kurs erfahren Sie alles, was zu tun ist, um auf der sicheren Seite zu sein.

Alle Teilnehmenden dürfen bis 3 Arbeitstage vor dem Anlass 1 Frage kostenlos an sarah.montani@weblaw.ch adressieren. Bitte geben Sie im Betreff "Farbenlaube: Meine Rechtsfrage" an. Nach dem Vortrag werden in einer Fragerunde nach Möglichkeit alle Teilnehmerfragen beantwortet.

Vortrag mit anschließender Fragerunde, Gesamtdauer je nach Anzahl der Fragen ca. 50 min.-1h.



Jederzeit abrufbar & kostenfrei!



Onlinelehrgang "ALCOHOL INKS" mit Sarah Montani

Die Alcohol-Tinten haben etwas Bescheidenes an sich: Mit geringem Zeit- und Geldaufwand können einzigartige Kunstwerke geschaffen werden. Sarah Montani zeigt Grundtechniken, um professionell aussehende Kunstwerke zu erschaffen. Ersparen sie sich kostspielige Versuche mit nicht kompatiblen Medien. Entdecken Sie den neuen Trend mit Fokus auf Naturmaterialien wie Wachs, Dammar, Kräutern und Schellack. Tiefes Eintauchen in eine neue Materie, energetischer Fokus und enorme Freude sind garantiert. Sich der Erforschung der eigenen Kreativität zu öffnen ist eine wunderbare Reise - vielleicht die Essenz des Lebens.

"Tinten sind weit mehr als ein Malmedium: Faszinierende Gebilde entstehen, Farben schweben und vermischen sich auf durchscheinende Art und Weise und entfalten ihre Leuchtkraft. Tintenkunst ist ein geistiger Zustand, ein Eintauchen in Bewegung von Luft und Flüssigkeit. Es versetzt unseren Geist in einen fliessenden, hochkonzentrierten Zustand. Es ist magisch." Sarah Montani

Alle Materialien für diese Technik finden Sie bei uns im Shop in Dornbirn oder unter www.gerstaecker.at

Hier geht's zu den kostenfreien Video's. Einfach QR-Code scannen und los geht's!

Auch abrufbar unter: https://sarahmontani.com/online-cours-inks

